



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

Zu Dlschausen's Abhandlung über phönicische Ortsnamen außerhalb des semitischen Sprachgebiets.

(S. oben S. 321.)

Da Dlschausen auch die Erforscher des orientalischen Alterthums selber zur Prüfung seiner Vorlagen einladet, so will ich mit meinen Bemerkungen, beziehungsweise Gegenbemerkungen nicht hinter dem Berge halten. Zwar stolpere ich da gleich am Eingange über einen Stein unmittelbar vor dem „Vorhofe des Todes“, nämlich über die „Erweislichkeit“ einer nahen Verwandtschaft der Sprache, welche die Phönicier und die Bewohner der philistäischen Seestädte redeten; da mir Dlschausen aber gewiß erlauben wird, bei meiner mit Gründen belegten Meinung des Gegentheils ferner zu beharren, so nehme ich ihn auch wegen der seinigen nicht in Anspruch, und komme zur Sache.

Nicht nur das afrikanische „A drumet“, sondern auch die Hafenstadt Mysiens Ἀδράμυττις bringt Dlschausen mit dem Namen חֲצִרָה וְנָחַר und Hadhramaut in Zusammenhang; und spräche für jenes der Ort, will sagen, die Nähe Carthago's, dann für letzteres die Wortform, während der Aehnlichkeit von „A drumet“ und „Hadhramaut“ auch ihr Gegentheil anhaftet.

A drumet, die Hauptstadt der fruchtbaren Landschaft Byzacium, ein „Vorhof des Todes“! Warum denn? Etwas wegen mörderischen Klima's? Wäre hievon etwas überliefert, so würde Dlschausen es gesagt haben; denn daß ihm diese Frage wurmt, beichtet er weiter hinten selber. Gemäß S. 326 gab es bei Adramyttis eine Stadt A styra und bei dieser eine Art von todttem Meer, in der Nähe A styra's ferner einen Ort Andeira und bei diesem eine Höhle; endlich bei A styra im Gebiete Atarna's eine Quelle schwarzen Was-

fers. „Solche Erscheinungen, meint Dishaufen, machen es leicht begreiflich, wie das nahe Adramyttium zu diesem seinem Namen kommen, als ein „Vorhof des Todes“ erscheinen konnte“. Mir dünkt: So zu benennen war eher Aëtyra, obgleich jener See so wenig der Tod, als ein „Vorhof“ des Todes. Oder, wenn wir es genau nehmen: Adramyttium ist Vorhof von Aëtyra, Aëtyra derjenige Andeira's, Andeira Vorhof für jene Höhle, und diese ist solcher des Todes.

Die Sache leidet noch an einer zweiten Schwierigkeit.

Beim Namen הַצֶּרְמֶת kann man sich etwas denken, und man begreift einen solchen hebräischen, da es auch ein הַצֶּרְמֶת gibt (Jos. 19, 3. 5.) Allein הַצֶּרְמֶת heißt nicht ein Land oder Ort Phönicie's oder Israels; der Name ist die Hebraisirung von „Hadhramaut“, und für eine arabische Sache sollte man von der arabischen Form ausgehn. Nun wäre aber הַצֶּרְמֶת arabisch nicht Hadhramaut^u, wie die nicht nur ursprüngliche, sondern einzig bewährte Wortform lautet, sondern Hadhramautⁱⁿ — so hat auch wirklich Verlegenheit der Gelehrten das Wort abgewandelt —; da-

von zu schweigen, daß Hadhr (حَضْر) weder in Form noch Bedeutung mit dem hebräischen הַצֶּר übereinkommt. Ist aber die in Rede stehende Deutung sprachlich falsch, so können wir uns die Frage parieren, warum die stark bevölkerte und fruchtbare Landschaft vor andern Strichen Arabiens, die nicht gesünder, durch die Benennung Vorhof des Todes ausgezeichnet sein sollte. Und wäre auch die besondere Ungesundheit des selbst den Arabern wenig bekannten Landes nicht erst aus der Etymologie erschlossen, so würde doch nichts für diese bewiesen sein.

Das Wort sieht aus, als sei es indogermanisch zusammengesetzt, und also maut^u der Nominativ. Das cölesyrische Heliopolis heißt bekanntlich im Arabischen Baalbek, Ba^alabakk^u von bakk, einerlei mit „Mekka“, die Stadt, und Baal welchen man auch als Sonnengott dachte. Ba^ala — mit Endung auf ä — ist der regelmäßige Genitiv des Eigennamens; und die Wortstellung ist beibehalten wie in $\text{קְרִיַּת הַצִּיּוֹן}$ (1 Mos. 10, 11.) = $\text{קְרִיַּת הַצִּיּוֹן}$ (4 Mos. 22,

39.) Straßburg, oder in דָּרַר מִיָּהָ = Dharmarāg'a = מְלִכְיָצֶדֶק, ist die gleiche wie in Σάμψειρα aus יִרְשָׁשׁ.

Ueber „Hadhramaut“ mein letztes Wort nicht zu sagen, hab' ich Gründe, und diese Gründe für mich zu behalten, weitem Grund; über „Abrumet“ aber getraue ich mich nicht, etwas Positives zu behaupten. Nur möchte ich mit dem Lydischen Könige Ἀδραμνς sorglicher umgehen, als Dishaufen thut. Wenn z. B. Ἰχρς im Sanskrit cihnam (sprich tschichnam) lautet, so könnte Ἀδραμνς auch dem sanskrit. candramas = Mond entsprechen, obgleich anderwärts (Diodor 17, 93.) dieser Name durch Ἐαδραμνς wiedergegeben wird.

Es scheint unnötig, daß wir mit Dishaufen den Labor bestiegen; wir begleiten ihn weiter an den Jordan. Mit dem יִרְדֵּן Ἰόρδανος, Ἰορδάνης bringt auch er den Ἰάορδανος von Kreta, von Elis und Triphylia zusammen; und nämlich soll er hier wie in Palästina phöniciſch benannt sein. Ich meine, er sei dies weder des einen noch des andern Ortes.

Da alles Wasser abwärts fließt, so könnte auch der „Jordan“, der ein starkes Gefälle hat, von ירר descendere sich ableiten; allein im Sprachgebrauche kommt ירר in erwünschter Weise nicht vor. Allerdings, wenn der Bach vom Berge herabstürzt (5 Mos. 9, 21), wohl vom Zerfließen des Auges in Thränen z. B. Jer. 9, 17., und in einer Verbindung wie Jos. 3, 16., die so wenig beweist als כַּבַּל in der Stelle 1 Sam. 26, 20., aber nicht für Fließen, Gehen, Wallen eines Stromes. Auch würde die Form gegen die Analogie gebildet sein, als welche nicht einmal יִרְדֵּן anzuführen steht. Die beiden Gründe zusammen genommen scheinen von großem Gewichte.

Vom Jarden zum Jordan, vom Ἰορδάνης zum Ἰάορδανος, von einem Eigennamen zum anderen werden wir im Grunde von Pontius zu Pilatus geschickt: im Armenischen ist jordsan Appellativ und bedeutet torrens (z. B. Moses Chor. I, c. 11.). Die Affibilation im Armenischen kann früher Aspiration gewesen sein, wie denn אֲרָרַט eigentlich das armenische ararats = Schöpfung sein dürfte; und die Aspiration war ursprünglich vielleicht selber nicht

vorhanden; denn astuals ¹⁾ Gott ist ja das zendische astvat = der Seyende ²⁾. Die armenische Sprache trägt, um das Wenigste zu sagen, indogermanisches Element in sich. Dtschhausen erinnert an einen Lydischen König *Ἰαροδάνης*, während Stammverwandtschaft der Phryger mit den Armeniern überliefert ist (Herod. 7,73.); und wenn es einen Zardanos auch in Creta gegeben hat, so sind von dort die seefahrenden *Τερμῖλαι* (Herod. 1, 173.) ausgegangen, und Flotte heißt mit obsolet Armenischem Ausdrucke turmil-navalz oder nava-turmil, s. Euseb. chron. I, 99. Eine sanskritische Etymologie aber findet sich für den צרר noch eben so leicht wie für seinen Nebenfluß Zarmut.

Auch in Betreff der Ortsnamen *Ἀστύρα*, *Ἀβυδος*, *Ἀβδηρα* kann ich der Meinung Dtschhausens nicht beipflichten; wen ich aber so wenig überzeugen würde, wie er mich, der Iebe seines Glaubens; nur צרר (Jos. 21, 27.) d. i. Bostra, woraus erst im Arabischen بصرى, sollte er mir nicht nach des Chronisten Vorgange mit צרר zusammenwerfen. Ja, und *Τάμασος* in Cypern, *Τέμεση* Odysf. 1, 184., beide Städte durch ihre Erzgruben berühmt, Temsa, *Τέμψα* nicht von טמס, טמץ herleiten! „Schmelzhütten“ (S. 338.) heißen nicht solche, wo Metall schmilzt, sondern, wo es geschmolzen wird; nun besagt aber kein Derivat jener Wurzel ein Geschmolzenwerden, und vom Schmelzen der Metalle kommt טמס überhaupt nicht vor. Mit mehr Fug erinnert *Τάμασος* an *Τόμαρος*, den Berg Dodona's, ich denke: des dodonäischen Erzes; und nun hängen auch jene andern Formen, wie mit dharma *θεσμός*, mit dem sanskrit. *tāmra* Kupfer zusammen. Vielleicht ursprünglicher *tāmara* (*tāmura*) lautend, bedeutet das Wort eigentlich roth, daher *tamr* im Arabischen die Dattel; während von der Farbe der Frucht *φοῖνῖς* auch ihren Baum bezeichnet. Eben daher nun vielleicht auch der Flußname *Ταμώρας* und dergleichen *Ταμέγη*.

Es ist im Grunde der Standpunkt Dtschhausens und seine

1) Nach späterer Lautverschiebung spricht man jetzt jortsan, ararads, as.uads.

2) Gofche: de Ariana linguae gentisque Armen. indole p. 7.

Grundanschauung, welche ich mir nicht anzueignen vermag. Die Gelehrsamkeit, Gründlichkeit und Umsicht, welche in der Ausführung des Einzelnen sich kund thun, kann man nur beglückwünschen; und ich möchte nicht dahin mißverstanden sein, als wollte ich z. B. in den Italischen Ortsnamen jede phönicische d. i. hebräische Sprachspur wegstreiten. Was Dischhausen S. 2. über *Ἀταβύριον* vorbringt, unterschreibe ich willig; daß Puteoli von *תִּרְאָה* Uebersetzung sei, wird S. 337. vortrefflich vermuthet; und die Erklärung des Namens *Ἀγύλλα* als = *תֵּגֵלָה* die freisrunde S. 339 halte ich für eine sehr schöne Entdeckung. Es nannten aber *תֵּגֵלָה* die Stadt wahrscheinlich Charthager, in alle Wege freilich Leute des hebräischen Sprachidioms. Auf den ersten Blick schien es mir sogar, als wenn aus jenem *διδοσσοφα καὶ ἐμπηρα καὶ ἀπόνληκτα* Herod. 1, 167. ipsissima verba eines phönicischen Erzählers: *תְּמַבְּרָה וְתְמַבְּרָה* (vgl. Jes. 22, 5.) hervorleuchteten. Aber freilich das gut Hebräische, im gleichen Falle die Häufung dreier Prädikate, ist auch gut griechisch; und ich führe als Beispiel um so lieber, da sie auf den Zustand unserer Wissenschaft sich offenbar nicht beziehen, die Worte des Demosthenes an (Phil. 1, 36.): *ἄτακτα, ἀδιόρθωτα, ἀόριστα πάντα*.

Ferdinand Hitzig.